

ข่าวสารห้องสมุดวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม



ประจำเดือนมกราคม – มีนาคม 2563

กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้ทางศิลปการแสดง (ศวท.)

กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

ข่าวสาร
ห้องสมุดวัฒนธรรม
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ข่าวสาร

ห้องสมุดวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

วัตถุประสงค์

1. เพื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่รายชื่อสื่อการอ่านด้านศิลปวัฒนธรรมและด้านอื่นๆ
2. เพื่อส่งเสริมการใช้ทรัพยากรสารสนเทศห้องสมุดในการศึกษาหาความรู้ ข่าวสาร ค้นคว้าวิจัย และพักผ่อนหย่อนใจ

กำหนดออก ราย 3 เดือน

ดำเนินงานโดย

ห้องสมุดวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้ทางศิลปะการแสดง (ศวท.) กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กระทรวงวัฒนธรรม

อาคารนิทรรศการและบริการทางการศึกษา ชั้น 3 ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

14 ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ 10310

โทรศัพท์/โทรสาร 0 2247 – 0028 ต่อ 4311 - 2

Website : <http://lib.culture.go.th>

Mobile Application : ห้องสมุดวัฒนธรรม, Digital Cultural Library

Facebook : ห้องสมุดวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม



ประจำเดือน



มกราคม – มีนาคม 2563

คำนำ

กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้ทางศิลปะการแสดง (ศวท.) กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กำหนดจัดทำข่าวสารห้องสมุดวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ราย 3 เดือน เพื่อแนะนำหนังสือใหม่ บรรณานุกรมหนังสือใหม่ ดรชชนีบทความวารสาร บทความด้านวัฒนธรรม และสรุปการดำเนินงานกิจกรรมการพัฒนาสื่อห้องสมุดวัฒนธรรม ทั้งนี้ สามารถติดตามอ่านข่าวสารห้องสมุดวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรมแบบออนไลน์ทางเว็บไซต์ <http://lib.culture.go.th> และทาง Facebook ห้องสมุดวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

คณะผู้จัดทำหวังว่าข่าวสารห้องสมุดวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะเป็นประโยชน์ต่อผู้สนใจศึกษาหาความรู้ ค้นคว้าวิจัยข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมและด้านอื่นๆ

คณะผู้จัดทำ

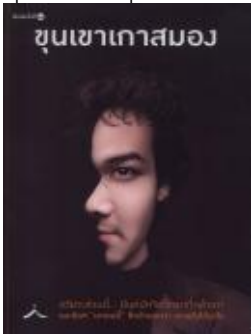
กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้ทางศิลปะการแสดง (ศวท.)
กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

สารบัญ

	หน้า
แนะนำหนังสือใหม่	1 – 3
<ul style="list-style-type: none">- ชวนเขาเกาสมอง- ใช้ความคิดเอาชนะโชคชะตา = Mindset- ภาวะผู้นำ 5 ระดับ = The 5 levels of leadership- ทักษะแห่งอนาคตใหม่ : การศึกษาเพื่อศตวรรษที่ 21 = 21st century skills : rethinking how students learn- วัฒนธรรมและเศรษฐกิจชุมชนอีสานเหนือ- อัจฉริยะ 100 หน้า หน้าทีพลเมือง- หลากเผ่าหลายพันธุ์ในลุ่มน้ำของ- พัฒนา IoT บนแพลตฟอร์ม Arduino ด้วย NodeMCU- อาเซียน เชียนธุรกิจ = Mastering asean- ลืมตาอ้าปากจากชานาสู่อัฒมการ	
บรรณานุกรมหนังสือใหม่	4 – 12
ดรชนีบทความวารสาร	13 – 16
บทความด้านวัฒนธรรม “หัวแฮด” ป่อเกลือท่าสะอาด ลุ่มน้ำสงคราม	17 – 18
สรุปการดำเนินงานกิจกรรมการพัฒนาสื่อห้องสมุดวัฒนธรรม	19 – 22

แนะนำหนังสือใหม่

ขุนเขา สินธุเสน เขจรบุตร. **ขุนเขาเกาสบอง**. พิมพ์ครั้งที่ 44. กรุงเทพฯ : ภูตะวัน, 2559. 271 หน้า. 250 บาท.



(158.1 ข512ข) (25786)

หนังสือเล่มนี้เป็นหนังสือจิตวิทยาที่นำประสบการณ์ความรู้ความฉลาดและความสนุกจากศาสตร์หลากหลายแขนง ทั้งจิตวิทยา วิทยาศาสตร์ และพุทธศาสตร์ มาปรุงแต่งเป็นบทความอารมณ์ดีตามแบบผู้เขียนทั้ง 27 บท เช่น เรื่องการใช้ชีวิต การนอนหลับ โรคจิต ความสุข ความทุกข์ ความรัก ความกลัว และอื่นๆ

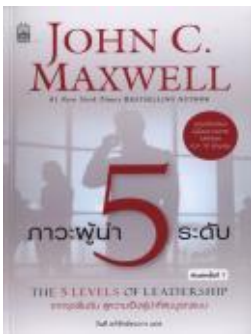
แครอล เอส. ดเว็ค. **ใช้ความคิดเอาชนะโชคชะตา = Mindset**. กรุงเทพฯ : วีเลิร์น, 2561. 358 หน้า. 275 บาท.



(153.8 ด84ข) (52688)

หนังสือเล่มนี้เนื้อหาอธิบายเกี่ยวกับกรอบแนวคิดหรือบอกถึงการนำมันไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน จากการยกตัวอย่างสถานการณ์ต่างๆ บทสนทนา เพื่อให้สามารถเข้าใจสิ่งต่างๆ ได้ดีขึ้น การทำความเข้าใจกรอบแนวคิดดังกล่าวจะช่วยให้คุณเข้าใจบรรดาบุคคลผู้มีชื่อเสียงและผู้ที่น่าจะกลายเป็นคนมีชื่อเสียง เข้าใจในชีวิตคู่ เจ้านาย เพื่อน ลูกๆ นอกจากนี้ยังจะได้รู้วิธีการปลดปล่อยศักยภาพความคิดของตนเองได้ดีด้วย

จอห์น ซี แมกซ์เวลล์. **ภาวะผู้นำ 5 ระดับ = The 5 levels of leadership**. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : เนชั่นบุ๊คส์, 2555. (10), 310 หน้า. 325 บาท.



(658.4092 ม39ภ) (52692)

เนื้อหานำเสนอภาพรวมทั้งหมดของภาวะผู้นำตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงการเป็นผู้นำที่สมบูรณ์แบบ อีกทั้งยังแบ่งภาวะผู้นำออกเป็นระดับต่างๆ เพื่อให้ผู้อ่านได้เห็นขั้นตอนการเปลี่ยนแปลงและหัวใจสำคัญของภาวะผู้นำแต่ละระดับ ซึ่งจะช่วยให้เข้าใจเรื่องภาวะผู้นำได้อย่างง่ายดายและลึกซึ้ง ภาวะผู้นำทั้ง 5 ระดับ คือ ระดับที่ 1 ตำแหน่งหน้าที่ ระดับที่ 2 การยอมรับ ระดับที่ 3 การสร้างผลงาน ระดับที่ 4 การพัฒนาคน ระดับที่ 5 จุดสูงสุด

เจมส์ เบลันกา, บรรณาธิการ. **ทักษะแห่งอนาคตใหม่ : การศึกษาเพื่อศตวรรษที่ 21 = 21st century skills :**



rethinking how students learn. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : บุ๊คสเคป, 2562. 496 หน้า. 425 บาท.

(370.1523 บ45ท) (52693)

เนื้อหาในหนังสือเล่มนี้รวบรวมบทความมุมมองต่างๆ ของนักเขียนเรื่องแนวคิดสำคัญของทักษะแห่งศตวรรษที่ 21 ใน 3 ประเด็น คือ 1. เหตุใดทักษะที่ระบุในกรอบความคิดจึงจำเป็นต่อการเรียนรู้ในอนาคต 2. ทักษะใดสำคัญที่สุด 3. เราสามารถทำอะไรได้บ้างที่จะช่วยผลักดันให้โรงเรียนบรรลุทักษะเหล่านี้ในรายการสอนเพื่อให้นักเรียนรู้สำหรับศตวรรษที่ 21 บังเกิดผล เช่น บ็อบ เพิร์ลแมน พาเยี่ยมชมอาคารเรียนที่ออกแบบมาเพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ร่วมกัน และชี้ให้เห็นว่าการออกแบบอาคารเรียนแบบใหม่ต้องคำนึงถึงประโยชน์ก่อนรูปแบบ

ฉัตรทิพย์ นาถสุภา, บรรณาธิการ. **วัฒนธรรมและเศรษฐกิจชุมชนอีสานเหนือ.** กรุงเทพฯ : สร้างสรรค์, 2560.



392 หน้า. 480 บาท.

(307.72 ฉ634ว) (52808)

มีเนื้อหาเริ่มตั้งแต่ทำความรู้จักกับสังคมและวัฒนธรรมอีสานเหนือที่มีลักษณะบุพกาล เศรษฐกิจหมู่บ้านที่เป็นแบบทำมาหากินพอเพียงในตัวเอง ผลผลิตหลักคือ ข้าวกับปลา และทอผ้า เป็นดินแดนใจกลางของสังคมและวัฒนธรรมไท - ลาว มีความสัมพันธ์อย่างสันติ เป็นดินแดนที่มีความเชื่อเรื่องผีบรรพบุรุษและธรรมชาติอยู่หนาแน่น ชาวบ้านเชื่อทั้งผีและพุทธ และประกอบพิธีกรรมทั้งสองความเชื่อ

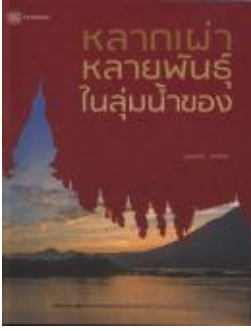
ทสมล ขนาดชัย. **อัจฉริยะ 100 หน้า หน้าที่พลเมือง.** กรุงเทพฯ : อมรินทร์, 2558. (8), 104 หน้า. 165 บาท.



(372.832 ท544อ) (52787)

นำเสนอเนื้อหาที่เป็นแนวอินโฟกราฟฟิก ให้ข้อมูลเกี่ยวกับหน้าที่พลเมือง ไม่ว่าจะเป็นค่านิยมหลัก 12 ประการสำหรับพลเมืองไทย หน้าที่พลเมืองในอาเซียน บุคคลตัวอย่างพลเมืองดีของไทยและทั่วโลก รวมถึงเกร็ดเล็กเกร็ดน้อยเกี่ยวกับหน้าที่พลเมือง และอื่นๆ อีกมากมาย โดยการผสมผสานเนื้อหาและภาพให้น่าสนใจ อ่านง่าย สบายตา มองเห็นภาพรวมของแต่ละหัวข้อที่พูดถึง

บุญยงค์ เกศเทศ. **หลากหลายพันธุ์ในลุ่มน้ำของ**. กรุงเทพฯ : อินทนิล, 2562. 146 หน้า. 250 บาท.



(305.8959 บ532ท) (52778)

เป็นการศึกษาประวัติศาสตร์พันธุ์ในดินแดนลุ่มน้ำโขงหรือลุ่มน้ำของ (ในภาษาพื้นถิ่น) เช่น คนไท - ลาว ไทลื้อ ไทแสก และไทพวน โดยมีจุดเริ่มต้นจากการสถาปนาอาณาจักรไท - ลาว หรืออาณาจักรล้านช้าง บนดินแดนที่ตั้งอยู่ระหว่างลุ่มน้ำโขงกับเทือกเขาอันนัม ศึกษาวิถีชีวิตของคนที่อาศัยริมฝั่งแม่น้ำโขงผ่านประวัติของสถานที่สำคัญ นิทานพื้นบ้าน พิธีกรรม ความเชื่อ ที่ตกทอดมาถึงคนไทยในปัจจุบัน

ภาสกร พาเจริญ. **พัฒนา IoT บนแพลตฟอร์ม Arduino ด้วย NodeMCU**. กรุงเทพฯ : โปรวิชั่น, 2562. 272 หน้า.



275 บาท.

(004.678 ภ652พ) (52691)

เนื้อหาเล่มนี้เน้นที่การทำความเข้าใจและวิเคราะห์ IoT แบบเป็นขั้นเป็นตอน แบบกระชับ พร้อมภาพตัวอย่างประกอบ เข้าใจง่าย ตลอดจนถึงมีปฏิบัติไปพร้อมกับ Workshop ต่างๆ ซึ่งจะเป็นตัวช่วยในการปูพื้นฐานและเป็นตัวจุดประกายให้กับผู้ที่กำลังสนใจพัฒนาอุปกรณ์สำหรับงานด้าน IoT ได้เข้าใจและสามารถนำความรู้ไปต่อยอดหรือประยุกต์กับงานอื่นๆ ได้

สมชนก (คัมพันธ์) ภาสกรจรัส. **อาเซียน เชียนธุรกิจ = Mastering asean**. กรุงเทพฯ : แมคกรอ - ฮิล, 2557.



174 หน้า. 170 บาท.

(อช 382.0959 ส423อ) (52810)

เนื้อหาในหนังสือเกี่ยวกับอาเซียนในมุมมองธุรกิจ เนื้อหาเริ่มจากการปูพื้นฐานเกี่ยวกับความเหมือนความต่างของประเทศต่างๆ ในอาเซียน ความสามารถในการแข่งขันของประเทศต่างๆ และของอาเซียนในภาพรวม และทำความรู้จักกับคำว่า ตลาดเกิดใหม่ หรือ ตลาดโตเร็ว ซึ่งประเทศในอาเซียนหลายๆ ประเทศต่างจัดเป็นตลาดเกิดใหม่ จากนั้นผู้เขียนก็จะชี้ให้เห็นถึงแนวโน้มและโอกาสทางธุรกิจในอาเซียนที่เด่นๆ รวมไปถึงการวางแผนทางธุรกิจที่เหมาะสม และการประยุกต์ในระดับภูมิภาคมาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการทำธุรกิจในภูมิภาคอาเซียน

อรรถจักร์ สัตยานุรักษ์. **ลิมตาอำปากจากขานนาสู่ผู้ประกอบการ**. กรุงเทพฯ : มติชน, 2559. 160 หน้า. 140 บาท.



(307.72 อ443ล) (52788)

เนื้อหาของหนังสือเล่มนี้มาจากบทสรุปของรายงานการวิจัยในโครงการความเปลี่ยนแปลงชนบทในสังคมไทย : บนความเคลื่อนไหวสู่ประชาธิปไตย จากคณะนักวิจัย นักวิชาการ จากมหาวิทยาลัยทุกภูมิภาคทั่วประเทศร่วมมือกันในการวิเคราะห์และอธิบายความเปลี่ยนแปลงสำคัญๆ ที่เกิดขึ้นในพื้นที่ชนบทของสังคมไทยในหลายทศวรรษที่ผ่านมาและนำเสนอแนวทางการพัฒนาชนบทบนรากฐานของความรู้ใหม่ทางประวัติศาสตร์

บรรณานุกรมหนังสือใหม่

- กรมส่งเสริมวัฒนธรรม. กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม. **หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ห้องสมุดวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ปี 2563.** กรุงเทพฯ : กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้ทางศิลปะการแสดง (ศวท.) กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม, 2563. (สวธ U0515 2563) (52775)
- กรรรมภา. **แสนรักซ่อนใจ ชุด The Dark phantom เล่ม 1.** พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : พิมพ์คำ, 2560. 503 หน้า. 330 บาท. (น ก446ส 2560) (52718)
- การแสดงโขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ ตอน **สืบบรรคา.** กรุงเทพฯ : มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ, 2562. 78 หน้า. (สบ 792.5 ก648 5262) (52759)
- การแสดงดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. กรุงเทพฯ : กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม, ม.ป.ป. 80 หน้า. (สบ 781.6295911 ก648) (52755)
- การแสดงดนตรีไทยโดยครูอาวุโสแห่งรัตนโกสินทร์. กรุงเทพฯ : กรมส่งเสริมวัฒนธรรม, 2562. 80 หน้า. (สบ 780.78593 ก648 2562) (52753)
- ขุนเขา สีนจฺเสน เขจรบุตฺร. **ขุนเขาแกสมอง.** พิมพ์ครั้งที่ 44. กรุงเทพฯ : ภูตะวัน, 2559. 271 หน้า. 250 บาท. (158.1 ข512ข 2559) (52786)
- คิม จินยอง. **มีอะไรในสวนหลังบ้าน.** พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : แพรวสำนักพิมพ์, 2562. (8), 276 หน้า. 255 บาท. (น แพล จ56ม 2562) (52818)
- คู่มือสนทนาฉบับพกพา 8 ภาษา ภาษาตัดซ์ ฝรั่งเศส เยอรมัน กรีก อิตาลี โปรตุเกส สเปน ตุรกี.** กรุงเทพฯ : หน้าต่างสู่โลกกว้าง, 2559. 224 หน้า. 180 บาท. (439.313 ป834 2559) (52793)
- คู่มือสนทนาฉบับพกพาภาษาพม่า.** พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : อีแอลที เอ็ดยูเคชั่น (ไทยแลนด์), 2560. 224 หน้า. 160 บาท. (495.88 พ46 2560) (52794)
- แครอล รอล. **เปิดน้อยไปโรงเรียน.** พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : แอปป์คิดส์, 2561. 1 เล่ม (ไม่ปรากฏเลขหน้า). 95 บาท. (ย ร68ป 2561) (52821)
- แครอล เอส. ดเว็ค. **ใช้ความคิดเอาชนะโชคชะตา = Mindset.** กรุงเทพฯ : วีเลิร์น, 2561. 358 หน้า. 275 บาท. (153.8 ด84ช 2561) (52688)
- เงินดีดล้อ. **25 วิธีคิดให้ชีวิตซบหาย 25 วิธีคิดให้ชีวิตสบายๆ.** ปทุมธานี : ไอแอมเดอะเบสท์, 2562. 128 หน้า. 195 บาท. (153.42 ง733ย 2562) (52789)
- จอห์น ซี แม็กซ์เวลล์. **ภาวะผู้นำ 5 ระดับ = The 5 levels of leadership.** พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : เนชั่นบุ๊คส์, 2555. (10), 310 หน้า. 325 บาท. (658.4092 ม39ภ 2555) (52692)
- จิตรา ก่อนนทเกียรติ. **ตั้งหนั่งเกี่ย.** พิมพ์ครั้งที่ 30. กรุงเทพฯ : สุขสมบุญณ์, 2557. 227 หน้า. 208 บาท. (390.0951 จ634ต 2557) (52784)

- จิมมี่ เลี้ยว. **หากโลกนี้ไม่มีหนังสือ = To read or not to read, that is my question.** กรุงเทพฯ : อະบุ๊ก, 2562. 1 เล่ม (ไม่ปรากฏเลขหน้า). 350 บาท.
(วย ล53ท 2562) (52699)
- จื้อจื้อ. **พร่าวพร่างบุปผาตระการ 4.** กรุงเทพฯ : แจ่มใส พับลิชชิ่ง, 2560. (10), 451 หน้า. 319 บาท.
(น จีน จ48พ 2560) (52728)
- จื้อจื้อ. **พร่าวพร่างบุปผาตระการ 5.** กรุงเทพฯ : แจ่มใส พับลิชชิ่ง, 2560. (10), 441 หน้า. 319 บาท.
(น จีน จ48พ 2560) (52729)
- จื้อจื้อ. **พร่าวพร่างบุปผาตระการ 6.** กรุงเทพฯ : แจ่มใส พับลิชชิ่ง, 2560. (9), 423 หน้า. 309 บาท.
(น จีน จ48พ 2560) (52730)
- จื้อจื้อ. **พร่าวพร่างบุปผาตระการ 7.** กรุงเทพฯ : แจ่มใส พับลิชชิ่ง, 2560. (10), 434 หน้า. 309 บาท.
(น จีน จ48พ 2560) (52731)
- เจมส์ เบลล์ก้า, บรรณาธิการ. **ทักษะแห่งอนาคตใหม่ : การศึกษาเพื่อศตวรรษที่ 21 = 21st century skills : rethinking how students learn.** พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : บุ๊คสเคป, 2562. 496 หน้า. 425 บาท.
(370.1523 บ45ท 2562) (52693)
- ฉัตรทิพย์ นาถสุภา, บรรณาธิการ. **วัฒนธรรมและเศรษฐกิจชุมชนอีสานเหนือ.** กรุงเทพฯ : สร้างสรรค์, 2560. 392 หน้า. 480 บาท.
(307.72 ฉ634ว 2560) (52808)
- ฉัตรทิพย์ นาถสุภา, บรรณาธิการ. **วัฒนธรรมและเศรษฐกิจชุมชนภาคใต้.** กรุงเทพฯ : สร้างสรรค์, 2560. 514 หน้า. 550 บาท.
(307.72 ฉ634ว 2560) (52801)
- ฉอน บรูณะหิรัญ. **51 ศาสตราวุธสูงสุดของชีวิต = 51 Weapons of the wise.** พิมพ์ครั้งที่ 9. กรุงเทพฯ : ต้อท ลิตเตอร์ส, 2562. (6), 329 หน้า. 250 บาท.
(158.1 ฉ533ท 2562) (52796)
- เฉอมมา. **ถารัก ขุดอารมณ์ประดับรัก เล่ม 3.** พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : พิมพ์คำ, 2561. 472 หน้า. 330 บาท.
(น ฉ754ถ 2561) (52717)
- ดิษฐ์ญา แก้วเสถียร. **ชุดนี้ท่านได้แต่ไทม์.** กรุงเทพฯ : บ้านลือบุ๊คส์, 2562. 160 หน้า. 195 บาท.
(687.1 ด653ช 2562) (52804)
- ทมยันตี. **ไปไม้ที่ปลิดปลิว.** พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : ณ บ้านวรรณกรรม, 2562. 471 หน้า. 340 บาท.
(น ท446บ 2562) (47121)
- ทสมล ชนาดิษฐ์. **อัจฉริยะ 100 หน้า หน้าทีพลเมือง.** กรุงเทพฯ : อมรินทร์, 2558. (8), 104 หน้า. 165 บาท.
(372.832 ท544อ 2558) (52787)
- ทินกร เกลี้ยงไธสง. **การถักเชือกเทียน (ฉบับสุดคุ้ม).** กรุงเทพฯ : วาดศิลป์, 2562. 64 หน้า. 135 บาท.
(746.42 ท632ก 2562) (52696)
- เทียนชัยกุยหยวน. **ผู้เหยาของเขา หงสาเหนือราชัน เล่ม 10.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 320 หน้า. 280 บาท.
(น จีน ซ48ฝ 2562) (52735)

- เทียนชัยกุยหยวน. **ผู้เหยาของเขา หงสาเหนือราชัน เล่ม 11.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 296 หน้า.
280 บาท.
(น จิน ซ48ฝ 2562) (52734)
- เทียนชัยกุยหยวน. **ผู้เหยาของเขา หงสาเหนือราชัน เล่ม 12 (จบ).** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 256 หน้า.
240 บาท.
(น จิน ซ48ฝ 2562) (52733)
- เทียนชัยกุยหยวน. **ผู้เหยาของเขา หงสาเหนือราชัน เล่ม 9.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 312 หน้า.
280 บาท.
(น จิน ซ48ฝ 2562) (52736)
- เที่ยวชิมซ้อปอินเจแปนโอชะกะ.** กรุงเทพฯ : ทิพย์ไทยอินเตอร์บุ๊ค, 2561. 200 หน้า. 320 บาท.
(915.2 ท852 2561) (52819)
- โทคิโอะ โกะโด. **เลิกเป็นคนดีแล้วจะมีความสุข.** พิมพ์ครั้งที่ 16. กรุงเทพฯ : อมรินทร์ฮาวทู, 2562. 170 หน้า.
225 บาท.
(158.1 ก63ล 2562) (52687)
- โทชิโนะริ คะโตะ. **66 วิธีลับคมสมอง = 66 Methods to strengthen your brain.** พิมพ์ครั้งที่ 14. กรุงเทพฯ :
อินสปายร์, 2562. 224 หน้า. 195 บาท.
(153.9 ค38ท 2562) (52698)
- นครเรศ รั้งควัด. **ถ่ายภาพให้มีพลัง = The Power of image.** กรุงเทพฯ : ซีเอ็ดดูเคชั่น, 2562. 256 หน้า. 270 บาท.
(771 น274ถ 2562) (52690)
- นิวกลม. **กัมพูชาปริศนาเดียว.** พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : Koob, 2562. 227 หน้า. 199 บาท.
(915.96 น652ก 2562) (52805)
- เนตรนารี คร้ามมีทรัพย์. **D.I.Y. สไตล์ทำมือ (ฉบับสุดคุ้ม).** กรุงเทพฯ : วาดศิลป์, 2562. 79 หน้า. 75 บาท.
(745.5 น734D 2562) (52824)
- บุญยงค์ เกศเทศ. **หลากเผ่าหลายพันธุ์ในลุ่มน้ำของ.** กรุงเทพฯ : อินทนิล, 2562. 146 หน้า. 250 บาท.
(305.8959 บ532ท 2562) (52798)
- ปฏิภาณ ภาคกาย. **ไม่ไทยแลนด์ทำแทนไม่ได้ = Culture strike.** กรุงเทพฯ : แชลมอน, 2558. 192 หน้า. 190 บาท.
(895.918 ป262ม 2558) (52783)
- ประเทศไทยในความคิดของเมธีวิจัยอาวุโส เล่ม 1.** กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, 2562. 272 หน้า.
270 บาท.
(300.72 ป467 2562) (52800)
- ประเทศไทยในความคิดของเมธีวิจัยอาวุโส เล่ม 2.** กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, 2562. 328 หน้า.
320 บาท.
(300.72 ป467 2562) (52799)
- ปรียนันท์ ตันติพงษ์วณิช. **Sketchnote จดสรุปเป็นภาพอย่างสร้างสรรค์.** กรุงเทพฯ : พราว, 2562. 247 หน้า.
249 บาท.
(651.74 ป464ส 2562) (52694)
- เปิดบ้านแหล่งเรียนรู้.** กรุงเทพฯ : กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม, 2563. 16 หน้า.
(สบ 711.57 ป763 2563) (52763)

- พงศกร. **ฉัตรนก ขุดคุณหญิงยอดนักสืบ เล่ม 2.** กรุงเทพฯ : กรู๊ฟ พับลิชชิ่ง, 2562. (6), 427 หน้า. 360 บาท.
(น พ252ฉ 2562) (52720)
- พงศกร. **เปลวนก ขุดคุณหญิงยอดนักสืบ เล่ม 1.** พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : กรู๊ฟ พับลิชชิ่ง, 2562. (6), 395 หน้า.
340 บาท.
(น พ252ป 2562) (52719)
- พงศสวัสดิ์ ชยธวัช. **เจ้าพระยาโกษาธิบดี (ปาน).** กรุงเทพฯ : ย้อนรอย, 2562. 128 หน้า. 99 บาท.
(923.2593 พ255จ 2562) (52791)
- พงศสวัสดิ์ ชยธวัช. **เจ้าพระยาวิไชยเณทร์ (คอนสแตนติน ฟอลคอน).** กรุงเทพฯ : ย้อนรอย, 2562. 200 หน้า.
175 บาท.
(923.2593 พ255จ 2562) (52790)
- พรวิษา ลิ้มอิม. **เหรียญโปรยทาน ชุด รวมมิตรผลไม้ (ฉบับสุดคุ้ม).** กรุงเทพฯ : วาดศิลป์, 2562. 80 หน้า. 135 บาท.
(745.57 พ456ท 2562) (52695)
- พระเจนดุริยางค์วิชาการ.** กรุงเทพฯ : กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรมร่วมกับชมรมพระเจนดุริยางค์
วิชาการ, 2562. (5), 34 หน้า.
(สบ 780.78593 พ467 2562) (52765)
- พัชรวาลัย วงศ์บุญสิน, บรรณาธิการ. **การเปลี่ยนแปลงทางประชากรและสังคมในประชาคมอาเซียน และอาเซียน+3.**
กรุงเทพฯ : วิทยาลัยประชากรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2561. 392 หน้า. 500 บาท.
(อช 304.6 พ624ก 2561) (52811)
- ภวพล ศุภนันท์นานนท์. **รวมพันธุ์ใหม่แคคตัสและไม้อวบน้ำ : Top hit cactus & succulents.** กรุงเทพฯ :
บ้านและสวน, 2562. 240 หน้า. 450 บาท.
(635.9347 ภ534ร 2562) (52816)
- ภัทรพล ศิลปาจารย์. **The One% สิ่งที่คุณสำเร็จ 1% ของโลกทำ คน 99% อายากรู้.** ปทุมธานี : ไอแอมเดอะเบสท์,
2562. 224 หน้า. 249 บาท.
(158.1 ภ634ค 2562) (52689)
- ภาคินัย. **My idol จับมือไว้ แล้ว ตาย ด้วยกัน.** กรุงเทพฯ : กู๊ด คอนเทนส์, 2562. 264 หน้า. 259 บาท.
(น ภ626M 2562) (52712)
- ภาคินัย. **ปรารถนาพาหนัน.** พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : กู๊ด คอนเทนส์, 2561. 288 หน้า. 225 บาท.
(น ภ626ป 2561) (52711)
- ภาสกร พาเจริญ. **พัฒนา IoT บนแพลตฟอร์ม Arduino ด้วย NodeMCU.** กรุงเทพฯ : โปริวิชั่น, 2562. 272 หน้า.
275 บาท.
(004.678 ภ652พ 2562) (52691)
- มณฑิตา จินดา. **ใช้ Facebook ethodขายดีขึ้น 100 เท่า.** ปทุมธานี : ไอแอมเดอะเบสท์, 2561. 256 หน้า.
249 บาท.
(658.872 ม623ช 2561) (52813)
- มาวนี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 1.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2561. 262 หน้า. 230 บาท.
(น จีน ม36ท 2561) (52737)
- มาวนี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 10.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 256 หน้า. 230 บาท.
(น จีน ม36ท 2562) (52745)

- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 11.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 256 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2562) (52746)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 12.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 255 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2562) (52747)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 13.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 272 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2562) (52748)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 14.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 256 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2562) (52749)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 15.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 256 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2562) (52750)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 16.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 264 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2562) (52751)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 17.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 272 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2562) (52752)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 2.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2561. 261 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2561) (52738)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 3.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2561. 255 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2561) (52739)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 4.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2561. 268 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2561) (52740)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 5.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2561. 268 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2561) (52741)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 7.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2561. 248 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2561) (52742)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 8.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2562. 248 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2561) (52743)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 9.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2561. 255 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2561) (52744)
- มานี่. **หาญท้าชะตาฟ้า ปริศนายุทธจักร ภาค 2 เล่ม 6.** กรุงเทพฯ : สยามอินเตอร์บุ๊ค, 2561. 264 หน้า. 230 บาท.
(น จิน ม36ท 2561) (52075)
- มิเช็ล แชรส์. **หนูนิ้วโป้ง วัฒนธรรมและเทคโนโลยีของมนุษย์มิลเลนเนียล : Petite poucette.** กรุงเทพฯ : พารากราฟ,
2561. 128 หน้า. 180 บาท.
(303.483 ซ47ท 2561) (52807)
- มุนิน. **คุณกำลังคิดอะไรอยู่ = What's on your mind?.** นครราชสีมา : 10 มิลลิเมตร, 2562. 173 หน้า. 245 บาท.
(895.918 ม736ค 2562) (52814)
- มุฮัมหมัด ยูนุส. **โลกสามศุนย์.** กรุงเทพฯ : มติชน, 2562. 336 หน้า. 330 บาท.
(338.7 ย86ล 2562) (52822)
- เม็งซีสื่อ. **รัชศกเฉิงฮว่าปีที่สิบสี่ เล่ม 1.** กรุงเทพฯ : เอลเวอรี่วาย, 2561. (10), 303 หน้า. 279 บาท.
(น จิน ซ74ร 2561) (52721)

- เมิ่งซีสื่อ. **รัชศกเฉิงฮว่าปีที่สิบสี่ เล่ม 2.** กรุงเทพฯ : เอเวอร์ไว, 2561. (10), 300 หน้า. 279 บาท.
(น จิน ซ74ร 2561) (52727)
- เมิ่งซีสื่อ. **รัชศกเฉิงฮว่าปีที่สิบสี่ เล่ม 3.** กรุงเทพฯ : เอเวอร์ไว, 2561. (10), 315 หน้า. 289 บาท.
(น จิน ซ74ร 2561) (52726)
- เมิ่งซีสื่อ. **รัชศกเฉิงฮว่าปีที่สิบสี่ เล่ม 4.** กรุงเทพฯ : เอเวอร์ไว, 2561. 292 หน้า. 279 บาท.
(น จิน ซ74ร 2561) (52725)
- เมิ่งซีสื่อ. **รัชศกเฉิงฮว่าปีที่สิบสี่ เล่ม 5.** กรุงเทพฯ : เอเวอร์ไว, 2561. (10), 305 หน้า. 289 บาท.
(น จิน ซ74ร 2561) (52724)
- เมิ่งซีสื่อ. **รัชศกเฉิงฮว่าปีที่สิบสี่ เล่ม 6.** กรุงเทพฯ : เอเวอร์ไว, 2561. (10), 308 หน้า. 289 บาท.
(น จิน ซ74ร 2561) (52723)
- เมิ่งซีสื่อ. **รัชศกเฉิงฮว่าปีที่สิบสี่ เล่ม 7.** กรุงเทพฯ : เอเวอร์ไว, 2561. (10), 331 หน้า. 319 บาท.
(น จิน ซ74ร 2561) (52722)
- เมื่อวาน. **ชีวิตไม่ได้สอนให้เราลืมคุณ แต่สอนให้เราอยู่ได้โดยไม่มีคุณ.** กรุงเทพฯ : สปริงบุ๊กส์, 2562. (12), 196 หน้า.
225 บาท.
(895.918 ม856ซ 2562) (52795)
- ยศ สันติสมบัติ. **คน พรหมแดน รัฐชาติ = The Border.** กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, 2559.
142 หน้า. 120 บาท.
(320.12 ย556ค)
- รวมแพง. **พรมลิต ภาค 2.** กรุงเทพฯ : แสบปี บานานา, 2562. 536 หน้า. 300 บาท.
(น ร548พ 2562) (52716)
- ระพีพรรณ คำหอม. **สวัสดิการสังคมกับสังคมไทย.** พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,
2557. 360 หน้า. 350 บาท.
(361.9593 ร636ส 2557) (52797)
- ริก ไรออร์แดน. **เคหาสน์แห่งฮาเดส ชุดวีรบุรุษแห่งโอลิมปัส ภาค 2 เล่ม 4.** พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : เอ็นเธอร์บุ๊กส์,
2557. (6), 666 หน้า. 429 บาท.
(น แพล ร56ค 2557) (52709)
- ริก ไรออร์แดน. **เทพพยากรณ์ทมิฬ ชุด The Trials of apollo เล่ม 2.** กรุงเทพฯ : เอ็นเธอร์บุ๊กส์, 2561. (10),
471 หน้า. 389 บาท.
(น แพล ร56ท 2561) (52703)
- ริก ไรออร์แดน. **เทพพยากรณ์ผู้ซ่อนเร้น ชุด The Trials of apollo เล่ม 1.** กรุงเทพฯ : เอ็นเธอร์บุ๊กส์, 2560.
(8), 420 หน้า. 329 บาท.
(น แพล ร56ท 2560) (52702)
- ริก ไรออร์แดน. **บุตรแห่งสมุทรเทพ ชุดวีรบุรุษแห่งโอลิมปัส ภาค 2 เล่ม 2.** พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : เอ็นเธอร์บุ๊กส์,
2557. (6), 575 หน้า. 369 บาท.
(น แพล ร56บ 2557) (52707)
- ริก ไรออร์แดน. **เพอร์ซิีย์ แจ็กสันกับบัณฑิตกมุษย์กึ่งเทพ.** พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : เอ็นเธอร์บุ๊กส์, 2557. (10),
232 หน้า. 189 บาท.
(น แพล ร56พ 2557) (52706)

- ริก ไรออร์แดน. รอยตราอาธีน่า ชุดวีรบุรุษแห่งโอลิมปัส ภาค 2 เล่ม 3. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : เอ็นเธอร์บุ๊กส์, 2558. (6), 637 หน้า. 409 บาท.
(น แพล ร56ร 2558) (52708)
- ริก ไรออร์แดน. โลหิตแห่งโอลิมปัส ชุดวีรบุรุษแห่งโอลิมปัส ภาค 2 เล่ม 5. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : เอ็นเธอร์บุ๊กส์, 2558. (6), 564 หน้า. 339 บาท.
(น แพล ร56ล 2558) (52710)
- ริก ไรออร์แดน. วงกตเพลิง ชุด The Trials of apollo เล่ม 3. กรุงเทพฯ : เอ็นเธอร์บุ๊กส์, 2562. (6), 492 หน้า. 389 บาท.
(น แพล ร56ว 2562) (52704)
- ริก ไรออร์แดน. วีรบุรุษผู้สาบสูญ ชุดวีรบุรุษแห่งโอลิมปัส ภาค 2 เล่ม 1. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : เอ็นเธอร์บุ๊กส์, 2555. (6), 610 หน้า. 399 บาท.
(น แพล ร56ว 2555) (52715)
- ลีส์เบ็ต สเลเกอร์ส. นักบินอวกาศ ชุดหนุอยากเป็น. กรุงเทพฯ : แอปป์คิดส์, 2562. 1 เล่ม (ไม่ปรากฏเลขหน้า). 105 บาท.
(ย ส54น 2562) (52820)
- ว. วินิจฉัยกุล. ร่มไม้ใบบาง. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : อรุณ, 2562. (8), 348 หน้า. 395 บาท.
(น ว563ร 2562) (52714)
- วงลอนดอน แชมเบอร์ ออร์เคสตรา = London chamber orchestra : คอนเสิร์ตการกุศล โตโยต้า คลาสสิกส์ ครั้งที่ 30. ม.ป.ท. : ม.ป.พ., 2562. (29) หน้า.
(สบ 784.4 ว245 2562) (52764)
- วรพจน์ ศรีสง่าไชย. คู่มือผูกเงื่อนเชือกให้ถูกงานอย่างถูกหลัก. กรุงเทพฯ : กอแก้ว, 2562. 144 หน้า. 110 บาท.
(623.8882 ว432ค 2562) (52802)
- วรินทร์นารี. หวานรักนางบำเรอ. กรุงเทพฯ : ไลต์ ออฟ เลิฟ บুকส์, 2561. 280 หน้า. 275 บาท.
(น ว463ห 2561) (52713)
- วีระศักดิ์ จันทร์สง่าง. วิชาสารคดี. กรุงเทพฯ : สารคดี, 2562. 304 หน้า. 250 บาท.
(808.066 ว849ว 2562) (52815)
- เวย์น โรเบิร์ตส์. โกตไม่ไร้สาระสู่อาหารโลก = The No-nonsense guide to world food. นนทบุรี : อินี่ บুকส์, 2562. 299 หน้า. 380 บาท.
(641.3 ร63ก 2562) (52812)
- ศนิโรจน์ ธรรมยศ. ออดอล์ฟ ฮิตเลอร์ = Adolf Hitler. กรุงเทพฯ : ยิปซี กรู๊ป, 2562. 568 หน้า. 485 บาท.
(923.143 ศ369อ 2562) (52701)
- สก็อตต์ แดนนมิลเลอร์. 1 ปีที่พวกเขาจะไม่ซื้อของฟุ่มเฟือย = The Year without a purchase. กรุงเทพฯ : พรราว โฟเอท, 2562. 263 หน้า. 220 บาท.
(158.24 ค36ห 2562) (52697)
- สมชนก (คัมพันธุ์) ภาสกรจรัส. อาเซียน เชียนธุรกิจ = Mastering asean. กรุงเทพฯ : แมคกรอ - ฮิล, 2557. 174 หน้า. 170 บาท.
(อช 382.0959 ส423อ 2557) (52810)

- สมาพร สุขสำอางค์. **ตะลุ่ยไวยากรณ์และคำศัพท์สำหรับสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่น N4.** กรุงเทพฯ : I Love CU, 2562. 160 หน้า. 135 บาท.
(495.65 ส463ต 2562) (52785)
- สฤณี อาชวานันทกุล. **โลกในนิทรรศการ.** กรุงเทพฯ : แชลมอน, 2561. 224 หน้า. 485 บาท.
(069.53 ส426ล 2561) (52809)
- สังคีต จันทนะโพธิ. **ทางสมิงผ่านและวิญญาณไพร.** นนทบุรี : ศรีปัญญา, 2562. 368 หน้า. 320 บาท.
(รส ส533ท 2562) (52803)
- สันติ-วิณา.** นครปฐม : หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน), 2560.
(U0511 2560) (52767)
- อรรถจักร สัตยานุรักษ์. **ลิมดาอ้าปากจากชาวนาสู่ผู้ประกอบการ.** กรุงเทพฯ : มติชน, 2559. 160 หน้า. 140 บาท.
(307.72 อ443ล 2559) (52788)
- อาภรณ์ ภูวิทย์พันธ์. **OKRs Coaching แนวทางการโค้ชเพื่อสร้างสรรค์ผลงานอย่างต่อเนื่อง Series III.** กรุงเทพฯ : เอช อาร์ เซ็นเตอร์, 2562. 176 หน้า. 180 บาท.
(658.406 อ644อ 2562) (52823)
- อุเอะตะ อะกินะริ. **เรื่องเล่าคืนฝนพรางจันทร์ : แก่เรื่องลับของอุเอะตะ อะกินะริ.** กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2558. 181 หน้า. 160 บาท.
(น แปล อ46ร 2558) (52827)
- เอซีโอ มานชินี. **เราต่างเป็นนักออกแบบ การออกแบบนวัตกรรมสังคม.** นนทบุรี : อินี่ บุ๊คส์, 2561. 416 หน้า. 420 บาท.
(745.2 ม36ร 2561) (52792)
- ฮันส์ โรสลิง. **จริงๆ แล้วโลกดีขึ้นได้ทุกวัน = Factfulness.** พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : อมรินทร์ฮาวทู, 2562. (12), 356 หน้า. 345 บาท.
(158.3 ร67จ 2562) (52817)
- ฮารุกิ มูราคามิ. **การปรากฏตัวของหญิงสาวในคืนฝนตก = South of the border, west of the sun.** พิมพ์ครั้งที่ 4. ปทุมธานี : กำมะหยี่, 2561. 198 หน้า. 235 บาท.
(น แปล ม87ก 2561) (52700)
- Bangkok's 21st international festival of dance & music.** Bangkok : International Cultural Promotions, 2562. 167 หน้า.
(สบ 790.2 บ622 2562) (52757)
- Bo Seung Knag. **Falconry, a living human heritage.** Daejeon, Korea : National Resarch Institute of Cultural Heitage, 2012.
(O0286 2012) (52773)
- Carol Ann Boshier. **Mapping Cultural Nationalism : The scholars of the Burma research society, 1910 - 1935.** Copenhagen, Denmark : NIAS Press, 2018. xxi, 345 p. 925 Baht.
(959.1 B67M 2018) (52681)
- Edric Hsu. **Scenes of Thailand : a watercolour album.** Singapore : Marshall Cavendish, 2015. 95 p. 750 Baht.
(759.95957 H78S 2015) (52682)

- Fashion Designer A-Z.** Koln, Germany : TASCHEN, 2018. 589 p. 1,250 Baht.
(746.92 F37 2018) (52684)
- International art exchange show : Thailand - USA 2020.** Bangkok : Thailand Cultural Centre, 2020. 54 หน้า.
(สบ 708.9593 I58 2020) (52760)
- Jame Leonard Mitchell. **Luk Thung : the culture and politics of the Thailand's most popular music.** Chiang Mai : Silkworm Books, 2015. (4), 208 p. 625 Baht.
(781.63 M58L 2015) (52680)
- Juldarigi : tugging rituals and games in Korea and three other southeast asian counties.** Korea : Korea Cultural Heritage Foundation, 2015. 191 p.
(796.14 J85 2015) (52675)
- Lawrence Whiting. **Buddhism in Thailand : a guide for expats and visitors.** Bangkok : Booksmango, 2016. 178 p. 475 Baht.
(294.309 W45B 2016) (52679)
- Lee Seong-hun. **Haenyeo : culture of Jeju Haenyeo (women divers).** Korea : Korea Cultural Heritage Foundation, 2016. 223 p.
(627.72092 L44H 2016) (52674)
- Roger Welty. **The Thai and I : Thai culture and society.** Bangkok : Asia Books, 2018. xx, 214, (5) p. 495 Baht.
(390.09593 W45T 2018) (52677)
- Royal Bangkok symphony orchestra : Inspirational landscapes.** กรุงเทพฯ : มูลนิธิวงดุริยางค์ซิมโฟนีกรุงเทพ, 2563. (5), 23 หน้า.
(สบ 784.2 อ31 2563) (52758)
- Srisamorn Kongpun. **Thai street food : 60 authentic street food recipes.** Bangkok : Asia Books, 2017. 154 p. 595 Baht.
(641.59593 S465T 2017) (52683)
- William Warren. **Thailand sketchbook : portrait of the kingdom.** Singapore : Editions Didier Millet, 2016. 96 p. 795 Baht.
(720.9593 W37T 2016) (52686)

ดรชนีบทความวารสาร

- “How it’s going?.” **a day**. 20, ฉ. 233 (ม.ค. 2563) : 46 - 61.
- “4 ทักษะที่ควรมีก่อนจบการศึกษา.” **plook**. ฉ. 108 (ธ.ค. 2562) : 16.
- “6 วิธี ปลุกไฟให้ลุกโชน.” **plook**. ฉ. 108 (ธ.ค. 2562) : 18.
- “กฎหมายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล : คุ้มครองประชาชนได้จริงหรือ.” **ปฏิรูปการเมือง - กระจายอำนาจ**. (ธ.ค. 2562) : 5 - 8.
- “การพัฒนาเบ็ดเสร็จลุ่มน้ำสาขาแม่ปิง : กว่าสามทศวรรษของการเปลี่ยนแปลง.” **อันเนื่องมาจากพระราชดำริ**. 17, ฉ. 4 (ต.ค. - ธ.ค. 2562) : 34 - 39.
- “เกษตรกร 6 จังหวัดฟ้องศาลปกครองระงับมติแบน 3 สารพิษ.” **ปฏิรูปการเมือง - กระจายอำนาจ**. (พ.ย. 2562) : 3.
- “คุณเป็นใครในโลก (ไร้) บาลานซ์.” **a day**. 20, ฉ. 233 (ม.ค. 2563) : 39 - 43.
- “ตรวจสอบระบบไฟฟ้าในบ้านด้วยตัวเอง.” **บ้านและสวน**. 44, ฉ. 521 (ม.ค. 2563) : 126 - 127.
- “ถูกตีตรวนและขูดรากถอนโคน.” **เนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก**. ฉ. 223 (ก.พ. 2563) : 80 - 85.
- “นายกรัฐมนตรีเป็ดงาน Digital Thailand big bang 2019 ชูแนวคิด ASEAN Connectivity.” **สารสถิติ**. 30, ฉ. 4 (ต.ค. - ธ.ค. 2562) : 8 - 9.
- “ประมวลภาพได้ร่วมพระบารมี สดุดีมหาจักรีวงศ์.” **PRD MAGAZINE**. 26, ฉ. 260 (ต.ค. 2562 - ม.ค. 2563) : 26 - 33.
- “ผิดเพราะเมนูสั่งแบบไม่ต้องคิด ถูกปากคนไทยได้ใจกว่าที่คิด.” **เส้นทางเศรษฐกิจ**. 25, ฉ. 447 (ธ.ค. 2562) : 19 - 21.
- “พระราชพิธีบรมราชาภิเษกพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว.” **จดหมายข่าวกรมราชเลขาฯในพระองค์**. 3, ฉ. 2 (ก.พ. - พ.ค. 2562) : 4 - 43.
- “แยกขยะในบ้านให้โปร circular living ได้ที่บ้านของตัวเอง.” **a day**. 20, ฉ. 233 (ม.ค. 2563) : 24 - 33.
- “ลด ละ เลิก วิธีชีวิตติดพลาสติก.” **เนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก**. ฉ. 221 (ธ.ค. 2562) : 44 - 57.
- “แอมโครงการอ่างเก็บน้ำห้วยเสี้ยนอันเนื่องมาจากพระราชดำริ อำเภอแม่ระวัย จังหวัดเชียงราย.” **อันเนื่องมาจากพระราชดำริ**. 17, ฉ. 4 (ต.ค. - ธ.ค. 2562) : 21 - 23.
- กวี คงภักดีพงษ์ และคณะ. “โยคะ - อาสนะ กับระบบย่อยอาหาร.” **หมอชาวบ้าน**. 41, ฉ. 488 (ธ.ค. 2562) : 52 - 60.
- กองบรรณาธิการจุลสารจับตาอาเซียน. “อาเซียนกับการจัดการสิ่งแวดล้อม.” **จับตาอาเซียน**. 8, ฉ. 3 (ก.ค. - ก.ย. 2562) : 41 - 50.
- กาญจนา จินตกานนท์. “ดูปุเป๋น ชื่นชมธรรมชาติ อ.ขลุ้ง จันทบุรี กิจกรรมท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์.” **เทคโนโลยีชาวบ้าน**. 32, ฉ. 709 (15 ธ.ค. 2562) : 97 - 99.
- กาญจนา จินตกานนท์. “ตราด เมืองเรือใบ กีฬาและท่องเที่ยวเชื่อมโยงเพื่อนบ้าน.” **เทคโนโลยีชาวบ้าน**. 32, ฉ. 710 (1 ม.ค. 2563) : 57 - 59.
- ไกรฤกษ์ นานา. “ภาพที่เล็ดลอดออกมาได้สะพานข้ามแม่น้ำแควทางรถไฟนรกเขลยศึกไม่ทันเห็น.” **ศิลปวัฒนธรรม**. 41, ฉ. 4 (ก.พ. 2563) : 118 - 144.
- คมสัน ทินกร ณ อยุธยา. “วิธีบำรุงและดูแลตับตามศาสตร์แพทย์แผนไทย.” **หมอชาวบ้าน**. 41, ฉ. 489 (ม.ค. 2563) : 26 - 28.
- คลอเดีย คัลป์. “เพื่อนคู่ใจของผู้สูงอายุ.” **เนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก**. ฉ. 222 (ม.ค. 2563) : 118 - 129.
- ฆฤณ ถนอมกิตติ. “เวลาสำคัญที่สุด.” **a day**. 20, ฉ. 232 (ธ.ค. 2562) : 50 - 55.
- ชตาทิพย์ อำพันทอง. “สายหมอกและแสงดาวบนเส้นทางดงาม จากน่านใต้สู่ นานเหนือ.” **อนุสาร อสท**. 60, ฉ. 5 (ธ.ค. 2562) : 52 - 61.

ชมนาด ฤทัยรัตน์. “กินอาหารตามเทรนด์จากกูรูตัวจริงปลอดภัยไม่ป่วย ไกลมะเร็ง เบาหวาน ความดัน โรคอ้วน.”

ชีวจิต. 22, ฉ. 511 (16 ธ.ค. 2563) : 14 - 33.

ชมภูษ หนุ่นาค. “รูปแบบการนำเสนอนโยบายทวงคืนผืนป่าไปปฏิบัติศึกษาพื้นที่ป่าชายเลนภาคกลางในประเทศไทย.”

ผู้ตรวจการแผ่นดิน. 12, ฉ. 2 (ก.ค. - ธ.ค. 2562) : 37 - 67.

ชวลิตา เชียงกุล. “10 สุดยอดวิธีลดความอ้วนทำเองได้ที่บ้าน.” **ชีวจิต**. 22, ฉ. 509 (16 ธ.ค. 2562) : 16 - 25.

ชวลิตา เชียงกุล. “ก้าวแรกสู่ความสำเร็จการรักษามะเร็งเม็ดเลือดขาวด้วยเซลล์นักฆ่า.” **ชีวจิต**. 22, ฉ. 508 (1 ธ.ค. 2562) : 42 - 43.

ซัค บาร์ลัม. “5 สุดยอดสตรีแห่งอาณาจักรมายา.” **ช่วยคุณพิเศษ**. 45, ฉ. 540 (ก.พ. 2563) : 32 - 37.

ชินีเพ็ญ มะลิสวรรณ. “เงื้เห มรดกภาษา มรดกวัฒนธรรม.” **การพัฒนาชายแดนใต้**. 1, ฉ. 2 (ก.ค. - ก.ย. 2562) : 66 - 71.

ฐิตารินีย์ สุโรพันธ์. “การผลิตกระดาษจากเศษผ้าฝ้าย.” **กรมวิทยาศาสตร์บริการ**. 8, ฉ. 8 (ส.ค. 2562) : 25 - 33.

ฐิติพันธ์ พัฒนมงคล. “เสด็จฯ เฝ้ายพระนคร โดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค. **สารคดี**. 35, ฉ. 418 (ธ.ค. 2562) : 38 - 41.

ณรัช ศรีหทัย. “ปัญหาทางกฎหมายกรณีมาตรการระงับการเข้าถึงเนื้อหาละเมิดลิขสิทธิ์โดยผู้ให้บริการเข้าถึงอินเทอร์เน็ต.” **ผู้ตรวจการแผ่นดิน**. 12, ฉ. 2 (ก.ค. - ธ.ค. 2562) : 69 - 111.

ณัฐฐนิช ตันมานะศิริ. “อัปเดตอนาคตการทำงานกับ Getlinks ผู้ช่วยหางานสายเทคโนโลยีที่น่าจับตาที่สุดในเอเชีย.” **คิด**. ฉ. 4 (ม.ค. 2563) : 20 - 22.

ณัฐชา ตะวันชาโชติ. “ใช้ชีวิตอย่างไรในวันไร้ถุงขยะ.” **คิด**. 11, ฉ. 3 (ธ.ค. 2562) : 23.

ณัฐนิชาต์ ศิริวัลลภ. “สัมภาษณ์งานยุคใหม่ ได้งานตรงใจด้วยเทคโนโลยี VR.” **คิด**. ฉ. 4 (ม.ค. 2563) : 10.

ดีเซลล์ สนวนบุรี. “แนวทางการจัดการน้ำเพื่อการเกษตรในสถานการณ์วิกฤติภัยแล้งจากแหล่งน้ำใต้ดิน.” **เทคโนโลยีชาวบ้าน**. 32, ฉ. 712 (ก.พ. 2563) : 53 - 55.

ดิศพงษ์ เนตรล้อมวงษ์. “ยลพิพิธภัณฑสถานผ่านภาพถ่ายเก่า.” **ศิลปากร**. 62, ฉ. 5 (ก.ย. - ต.ค. 2562) : 84 - 91.

เด่นดาว ศิลปานนท์. “การอัญเชิญพระชัยไปในขบวนพยุหยาตราทางชลมารค.” **ศิลปากร**. 62, ฉ. 5 (ก.ย. - ต.ค. 2562) : 70 - 83.

เด่นดาว ศิลปานนท์. “พระพิมพ์แผงวัดปรมัยยิกาวาส.” **ศิลปากร**. 62, ฉ. 4 (ก.ค. - ส.ค. 2562) : 4 - 19.

เดือนเพ็ญ จุ้ยประชา. “ชีวิตคือการเรียนรู้.” **a day**. 20, ฉ. 232 (ธ.ค. 2562) : 42 - 49.

ธนรัชต์ ตรีศรี. “ช่วยข้าช่วยซ้อ.” **ก.พ.ค. News**. 3, ฉ. 1 (ต.ค. 2562 - ม.ค. 2563) : 8 - 9.

ธิษณา และศุภรา. “ปรับไลฟ์สไตล์รับมือ 13 โรคภัยจากฝุ่นจิ๋ว.” **ชีวจิต**. 22, ฉ. 508 (1 ธ.ค. 2562) : 12 - 21.

นงคราญ สุขสม. “แหล่งผลิตเครื่องมือหินขัดที่บ้านวังหาด อำเภอบ้านด่านลานหอย จังหวัดสุโขทัย.” **ศิลปากร**. 62, ฉ. 5 (ก.ย. - ต.ค. 2562) : 18 - 37.

นงลักษณ์ บรรยงวิมลนัฐ และคณะ. “การเพิ่มคุณค่าทางโภชนาการเห็ดนางรมด้วยวัสดุเหลือทิ้งกากกาแฟ.” **กรมวิทยาศาสตร์บริการ**. 8, ฉ. 8 (ส.ค. 2562) : 96 - 105.

นนทพร อยู่มั่งมี. “ไต่ะจิ้น : อำนาจรัฐและการควบคุมการใช้พื้นที่เมืองของชาวจีนในกรุงเทพฯ สมัยรัชกาลที่ 5.” **ศิลปวัฒนธรรม**. 41, ฉ. 3 (ม.ค. 2563) : 75 - 93.

นิลกังขา. “State visit ครั้งแรกในรัชกาลที่ 9 ที่สถานทูตไทย ณ กรุงเซี่ยงหนัน.” **ศิลปวัฒนธรรม**. 41, ฉ. 2 (ธ.ค. 2562) : 134 - 149.

บุญยงค์ เกศเทศ. “เมืองเปี้ยซัด หรือเมืองปากพ่อง อุซัวอุ๊น้ำของนครศรีฯ.” **เทคโนโลยีชาวบ้านและเส้นทางเศรษฐกิจ**. 32, ฉ. 711 (15 ม.ค. 2563) : 126 - 127.

- บุญยงค์ เกศเทศ. “รัฐฉาน : ในยุคสมัยที่มีเจ้าฟ้าปกครอง.” **เทคโนโลยีชาวบ้านและเส้นทางเศรษฐกิจ**. 32, ฉ. 713 (15 ก.พ. 2563) : 126 - 127.
- ป.พระงาม และคณะ. “นวดไทย : มรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ.” **หมอชาวบ้าน**. 41, ฉ. 409 (ก.พ. 2563) : 18 - 21.
- ปรีดี พิศภูมิวิถี. “ภารกิจโกษาปาน หลังถวายพระราชสาส์น.” **ศิลปวัฒนธรรม**. 41, ฉ. 4 (ก.พ. 2563) : 102 - 117.
- ปรีดี พิศภูมิวิถี. “คลองภาษีเจริญ - ดำเนินสะดวก : นวัตกรรมสมัยรัชกาลที่ 4.” **ศิลปวัฒนธรรม**. 41, ฉ. 3 (ม.ค. 2563) : 118 - 135.
- ปัญญาช. “ความสุขในสวนญี่ปุ่น.” **บ้านและสวน**. 44, ฉ. 520 (ธ.ค. 2562) : 164 - 175.
- ปิยวรรณ กลิ่นศรีสุข. “Solar vengers : นวัตกรรมที่จะทำให้คนไทยไม่กลัวแดด.” **คิด**. 11, ฉ. 3 (ธ.ค. 2562) : 10.
- ปิยาภรณ์ บัณชูชัย. “หลงเสน่ห์ทะเลภูสุดแดนไทย ด่านซ้าย นาแห้ว.” **อนุสาร อสท**. 60, ฉ. 6 (ม.ค. 2563) : 32 - 43.
- พรรณี ตั้งใจสถาปัตยกรรม. “ประมวลภาพการจัดนิทรรศการเนื่องในวันพ่อแห่งชาติ 5 ธันวาคม 2562.” **PRD MAGAZINE**. 26, ฉ. 260 (ต.ค. 2562 - ม.ค. 2563) : 34 - 39.
- พระคุณ บุญเนตร. “ขอม ลีลล ถนนสีคราม.” **อนุสาร อสท**. 60, ฉ. 5 (ธ.ค. 2562) : 40 - 46.
- พานิชย์ ยศปัญญา. “เกษตรหลังเกษียณ.” **ศิลปวัฒนธรรม**. 41, ฉ. 2 (ธ.ค. 2562) : 38 - 44.
- พิเศษ ปิ่นเกตุ. “ธรรมเนียมการสำเร็จโทษด้วยท่อนจันทน์.” **ช่วยตนพิเศษ**. 45, ฉ. 540 (ก.พ. 2563) : 15 - 17.
- พิเศษ ปิ่นเกตุ. “ธรรมเนียมเกี่ยวกับการเสด็จพระราชดำเนินทางชลมารค.” **ช่วยตนพิเศษ**. 45, ฉ. 538 (ธ.ค. 2562) : 15 - 18.
- พิเศษ ปิ่นเกตุ. “ธรรมเนียมเกี่ยวกับการเสด็จพระราชดำเนินทางชลมารค.” **ช่วยตนพิเศษ**. 45, ฉ. 539 (ม.ค. 2563) : 15 - 17.
- พีรภัทร์ เกียรติภิญโญ. “ราชสำนักสวีเดนกับการถวายพระเกียรติรัชกาลที่ 9.” **ช่วยตนพิเศษ**. 45, ฉ. 538 (ธ.ค. 2562) : 35 - 37.
- พุทธพงษ์ เจียมรัตติโย. “เพชรรา เขาวราชูร์ หยาดเพชรน้ำเอกแห่งโลกภาพยนตร์ไทย.” **หอภาพยนตร์**. 10, ฉ. 35 (ม.ค. - ก.พ. 2563) : 10 - 13.
- เฟรดดี วิลคินสัน. “เมื่อหลังคาโลกกลายเป็นสายน้ำ.” **เนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก**. ฉ. 221 (ธ.ค. 2562) : 58 - 65.
- ภัทรสิริ โชติพงศ์สันต์. “มองธรรมชาติผ่านเส้นเรขาคณิต.” **บ้านและสวน**. 44, ฉ. 522 (ก.พ. 2563) : 36 - 49.
- ภัทราวดี ตีสมาโชค. “ความนิยมเครื่องถ้วยจีนในราชสำนักอยุธยา : กรณีศึกษาวังหลวง วังหน้า และวังหลัง.” **ศิลปากร**. 62, ฉ. 4 (ก.ค. - ส.ค. 2562) : 20 - 39.
- ภัสน์วี ศรีสุวรรณ. “จับต้นชนปลายขยะพลาสติก. **สารคดี**. 35, ฉ. 418 (ธ.ค. 2562) : 22 - 23.
- ภาสกร วิณนาวิบูล. “ไขปริศนาจุดเหรินจง รัชสารพัดอาการในมุมมองแพทย์แผนจีน.” **หมอชาวบ้าน**. 41, ฉ. 488 (ธ.ค. 2562) : 21 - 27.
- ภิญญา ภาณุเสถียร. “พระพุทธรูปสำคัญ ณ วัดราชโอรสาราม.” **ช่วยตนพิเศษ**. 45, ฉ. 539 (ม.ค. 2563) : 101 - 105.
- ไมท์ ไอพีส์. “เดินป่าตามหาเครื่องเทศ.” **เนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก**. ฉ. 223 (ก.พ. 2563) : 108 - 119.
- ระชา ภูซงค์. “การสถาปนาสมเด็จพระสังฆราชเจ้า ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดล พระอัฐมรามาธิบดินทร มหาชิราลงกรณ์ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว.” **ศิลปากร**. 62, ฉ. 4 (ก.ค. - ส.ค. 2562) : 80 - 85.
- วิศรุต บวงสรวง. “พระพุทธรูปหินทราย รัชกาลที่ 1 กับการเมืองไทยสมัยคณะราษฎร ทศวรรษ 2470 - 90.” **ศิลปวัฒนธรรม**. 41, ฉ. 2 (ธ.ค. 2562) : 66 - 83.
- วีระศักดิ์ จันทร์ส่งแสง. “สันติสุข ความรัก ความหวัง : ไปไปเสด็จเยือนไทยในวาระ 350 ปี มิสซังสยาม. **สารคดี**. 35, ฉ. 418 (ธ.ค. 2562) : 42 - 57.

- แวนบรอกเฮม แวนบรอกเฮ็ง. “โครงการพัฒนาตามพระราชดำริสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี สู่การขับเคลื่อนการพัฒนาที่ยั่งยืน.” **การพัฒนาชายแดนใต้**. 1, ฉ. 2 (ก.ค. - ก.ย. 2562) : 12 - 19.
- ศาริสสา จินดาวงษ์. “แม่น้ำเพชรบุรีสายใหม่ที่แห่งความภาคภูมิใจและความทรงจำของชาวเพชรบุรี.” **ศิลปากร**. 62, ฉ. 5 (ก.ย. - ต.ค. 2562) : 4 - 17.
- ศิริกร โพธิ์จักร. “คู่มือดูแลเบาหวานจากศีรษะจรดปลายเท้า.” **ชีวจิต**. 22, ฉ. 501 (1 ม.ค. 2563) : 14 - 23.
- ศิริกร โพธิ์จักร. “ดูแลสมอง ชะลอความเสื่อม ลดเสี่ยงอัลไซเมอร์.” **ชีวจิต**. 22, ฉ. 512 (1 ก.พ. 2563) : 12 - 25.
- ศุภรา. “กิจกรรมบำบัดเศร้า คืนความสุขให้ทุกช่วงวัย : วัยเด็ก วัยรุ่น วัยทำงาน และวัยสูงอายุ.” **ชีวจิต**. 22, ฉ. 513 (16 ก.พ. 2562) : 12 - 23.
- ศุภรา. “สูตรกิน + ออกกำลังกาย ลดน้ำหนัก 10 กิโลกรัมใน 5 สัปดาห์.” **ชีวจิต**. 22, ฉ. 509 (16 ธ.ค. 2562) : 32 - 44.
- สมยศ ศรีสุโร. “นัยน์นัท ออบสุวรรณกับต้นเล็บครุฑลังกาที่ตราด.” **เทคโนโลยีชาวบ้าน**. 32, ฉ. 708 (1 ธ.ค. 2562) : 124 - 125.
- สันต์ หัตถ์รัตน์. “วิจัยพบออกกำลังกายป้องกันสมองเสื่อม.” **หมอชาวบ้าน**. 41, ฉ. 489 (ม.ค. 2563) : 12 - 15.
- สุเจน กรรพทธุ์. “นมเย็นและไอ้แมงมุม เมื่อของจิ๋วสื่อสารกับสังคมไทย.” **สารคดี**. 35, ฉ. 419 (ม.ค. 2563) : 72 - 81.
- สุภาพรรณ เปล่งมณีพันธ์ และสมพร ฐานาชัย. “ประวัติศาสตร์ราชวงศ์ผ่านปลายพู่กันริชาร์ดที่ 2 พลันรัก พลันแค้น สันวาสนา.” **ช่วยคุณพิเศษ**. 45, ฉ. 540 (ก.พ. 2563) : 56 - 66.
- สุรเกียรติ์ อาชานานุภาพ. “เจ็บคอ ขอบ่าก้นยาฆ่าเชื้อ/ยาแก้ไอเสบ.” **หมอชาวบ้าน**. 41, ฉ. 409 (ก.พ. 2563) : 22 - 27.
- สุรศักดิ์ ต้นตะโยธิน. “การเดินทางของภูผาถึงทะเลสีคราม จากดอยตาปึง เขาตาหมื่นนี้ ถึงเกาะลังกาจิว.” **อนุสาร อสท**. 60, ฉ. 5 (ธ.ค. 2562) : 10 - 17.
- สุรศักดิ์ ต้นตะโยธิน. “การเดินทางของสายน้ำ สายหมอกและความทรงจำ.” **อนุสาร อสท**. 60, ฉ. 6 (ม.ค. 2563) : 18 - 21.
- สุรศักดิ์ ต้นตะโยธิน. “ธรรมชาติสีเขียวแห่งเมืองกระบี่.” **อนุสาร อสท**. 60, ฉ. 7 (ก.พ. 2563) : 24 - 35.
- สุวัฒน์ อัสวไชยชาญ. “ภารกิจชีวิตในโลกย่อสมสเกล.” **สารคดี**. 35, ฉ. 419 (ม.ค. 2563) : 42 - 57.
- หมอตัน. “ปมมรณะแห่งนอเทรอดาม.” **ช่วยคุณพิเศษ**. 45, ฉ. 538 (ธ.ค. 2562) : 30 - 34.
- องค์ บรรจุน. “จากนัดสู่เทพทันใจ ผู้เปลี่ยนเงินบาทไทยเป็นจ๊าดพม่า.” **ศิลปวัฒนธรรม**. 41, ฉ. 3 (ม.ค. 2563) : 16 - 25.
- องค์ บรรจุน. “ตรอกสะเต๊ะ : วัฒนธรรมอาหารชาวอินโดนีเซียในประเทศไทย.” **ศิลปวัฒนธรรม**. 41, ฉ. 2 (ธ.ค. 2562) : 54 - 59.
- อะเล็กซ์ เซคเตอร์. “เสาะหารากเหง้าไฟฟ้าโรตตีในอิตาลี.” **เนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก**. ฉ. 223 (ก.พ. 2563) : 30 - 31.
- อัมไพวรรณ เดชะชาติ. “มหรสพสมโภชในพระราชพิธีบรมราชาภิเษกสมัยรัตนโกสินทร์.” **ศิลปากร**. 62, ฉ. 4 (ก.ค. - ส.ค. 2562) : 52 - 63.
- อารยัน. “5 สตรีที่เป็นตำนานในยุคอดีตของอินเดีย.” **ช่วยคุณพิเศษ**. 45, ฉ. 539 (ม.ค. 2563) : 39 - 47.
- อนุก นาวิกมูล. “บ้านตากกลางเลี้ยงช้าง.” **ศิลปวัฒนธรรม**. 41, ฉ. 4 (ก.พ. 2563) : 32 - 45.
- เอมี เอลิฟิโอ. “เวลส์ ดินแดนแห่งบทกวี.” **เนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก**. ฉ. 222 (ม.ค. 2563) : 24 - 25.
- ไอ้ต มณฑิเยร. และเดือนเพ็ญ จุ้ยประชา. “สายสัมพันธ์ของพิพิธภัณฑ.” **a day**. 20, ฉ. 234 (ก.พ. 2563) : 168 - 179.

บทความด้านวัฒนธรรม

“หัวแฮด” บ่อเกลือท่าสะอาด ลุ่มน้ำสงคราม

เกลือเป็นสิ่งจำเป็นในการดำรงชีวิตของมนุษย์ โดยร่างกายมีความต้องการเกลือไม่ต่ำกว่า 5 กิโลกรัม ต่อปี เกลือยังใช้ในการปรุงอาหาร ช่วยในการเก็บถนอมอาหารให้อยู่ได้นาน เกลือยังเป็นแร่ธาตุยุทธปัจจัยที่สำคัญในด้านอุตสาหกรรมเคมี เช่น ใช้ในการทำโซดาแอช โซเดียมคาร์บอเนต โซเดียมซัลเฟส คลอรีน เป็นต้น

เกลือเป็นทรัพยากรธรรมชาติที่มีค่าสามารถดึงดูดผู้คนให้เข้ามาตั้งถิ่นฐานได้ โดยเฉพาะริมฝั่งลำน้ำสงครามในเขตอำเภอเซกา เกิดบ่อเกลือขึ้นมากกลางลำน้ำ ชาวบ้านเรียกว่า บ่อหัวแฮด เนื่องจากมีนิทานเล่าสืบต่อกันมาว่าเคยมีแรดมาล้มตายในบริเวณนี้ ทั้งที่แต่เดิมนั้นมีชื่อว่า “เลิงเปื่อย”

บ่อเกลือหัวแฮดอยู่กลางลำน้ำสงคราม อยู่ห่างจากบ้านท่าสะอาด อำเภอเซกา จังหวัดหนองคาย เป็นบ่อเกลือที่มีน้ำเกลือจากชั้นใต้ดินผุดขึ้นมาตลอดเวลา ในช่วงหน้าแล้งชาวบ้านจากหลายท้องถิ่นพากันอพยพเข้ามาต้มเกลือกันเป็นจำนวนมาก ส่วนในฤดูน้ำหลาก น้ำในแม่น้ำสงครามมีระดับสูงขึ้น ทำให้น้ำท่วมบริเวณปากบ่อเกลือ จึงได้เจาะบาดาลต่อท่อดูดน้ำเค็มขึ้นมาต้ม มิได้ตัดจากบ่อชุดเช่นเดิม แม้ในฤดูฝนก็ยังต่อท่อมาวางพาดไว้บนตลิ่งสูงเพื่อดูดน้ำเค็มมาต้มได้เช่นเดียวกัน บ้านท่าสะอาดจึงสามารถผลิตเกลือได้ตลอดทั้งปี

ชุมชนท่าสะอาดมีผู้ประกอบการต้มเกลือหลายครัวเรือน ต่างได้เปลี่ยนแปลงกระบวนการผลิตจากวิถีแห่งครอบครัวมาเป็นการผลิตเพื่อส่งออกจำหน่ายอย่างจริงจังตั้งแต่ปี พ.ศ. 2535 เป็นต้นมา

เกลือจากแหล่งผลิตท่าสะอาดได้รับการยอมรับจากชุมชนบริเวณลุ่มน้ำสงครามว่าเป็นเกลือที่มีคุณสมบัติพิเศษ ใช้หมักปลาแดกไม่เน่า อีกทั้งสามารถเก็บได้เป็นเวลานาน 3 – 4 ปี โดยที่เนื้อปลาไม่เปื่อยยุ่ย ปลาแดกที่ใช้เกลือบ้านท่าสะอาดได้รับความนิยมอย่างต่อเนื่องในช่วงสมัย “นายฮ้อยเกลือ” พ่อค้าต้องล่องเรือทวนกระแสน้ำโขงไปขายยังเมืองนครพนม มุกดาหาร เวียงจันทร์ เมืองหลวงพระบาง เป็นต้น

อันที่จริงชุมชนบ้านท่าสะอาด เป็นชุมชนที่เกิดขึ้นจากการรวมตัวของกลุ่มคนจากหลายท้องถิ่นที่เริ่มต้นดำรงชีพด้วยการต้มเกลือสินเธาว์เช่นเดียวกัน อีกทั้งเป็นเกลือที่มีคุณลักษณะพิเศษเหมาะสำหรับหมักปลาแดก อันเป็นสินค้าออกสำคัญของชาวลุ่มน้ำสงคราม ปัจจุบันเกลือสินเธาว์จากแหล่งเกลือหัวแฮดยังได้รับการส่งเสริมให้ผลิตเป็นเกลือไอโอดีน เพื่อบริการด้านสาธารณสุขแก่ประชาชนทั่วไปอีกด้วย ณะ เสือเคน เล่าถึงความเป็นมาของธุรกิจเกลือให้ฟังว่า

การค้าเกลือที่บ้านท่าสะอาดเริ่มจากมีพ่อค้าจากศรีสงคราม ไซบุรี นครพนม และมุกดาหาร ใช้เรือฉลอมหรือเรือกระแชงถ่อไปตามลำน้ำสงคราม ขายสินค้าที่นำมาด้วย เมื่อถึงบ่อหัวแฮดก็ทำการต้มเกลือหรือซื้อเกลือจากชาวบ้านที่ต้มไว้แล้วจึงเดินทางกลับ อีกส่วนหนึ่งมาค้าเกลือโดยเฉพาะ เป็นพวกมาจากปากยาม ท่าอุเทน นครพนม พอถึงฤดูน้ำหลากก็ถ่อเรือมาตามลำน้ำสงคราม หรือใช้เรือกลไฟลากมา พอต้มหรือซื้อเกลือเต็มลำก็ล่องลงไปขายหรือแลกเปลี่ยนสินค้าบริเวณสองฟากแม่น้ำสงครามและแม่น้ำโขง แหล่งเกลือจากบ่อหัวแฮดจึงเป็นแหล่งสำคัญที่เลี้ยงชุมชนในแถบแม่น้ำสงครามตลอดจนสองฝั่งโขง จนถึงนครพนมและมุกดาหาร

เกลือบ้านท่าสะอาดยังมีลักษณะพิเศษที่จะต้องมีการบวกรวมเช่นไหว้เจ้าพ่อคำแดงก่อนเสมอ ด้วยมีความเชื่อถือศรัทธาถึงความศักดิ์สิทธิ์ ชาวบ้านจึงต้องปลูกสร้างศาลไ้วริมฝั่งใกล้บ่อเกลือ ต่างเชื่อกันว่าเจ้าพ่อคำแดงเป็นเจ้าพ่อบ่อเกลือที่ทำให้น้ำเกลือมีความเค็มสูงและไม่มีความขุ่น

กระบวนการวิธีต้มเกลือของชาวบ้านท่าสะอาด นิยมใช้วัสดุอุปกรณ์ง่ายๆ เป็นต้นว่า

เตาต้มเกลือ ก็ใช้เตาต้มเกลือเมื่อครั้งอดีตมีลักษณะเป็นร่องดินรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า โดยการขุดดินลงไปเป็นร่องยาว มีความลึกพอเหมาะสำหรับสอดใส่ดุ้นฟืนขนาดใหญ่ อีกทั้งอากาศสามารถถ่ายเทส่งผ่านให้ความร้อนได้

อย่างทั่วถึง ขนาดของร่องโดยทั่วไปกว้างประมาณ 1 เมตร ส่วนความยาวขึ้นอยู่กับจำนวนถังแดงที่ใช้ ส่วนใหญ่จะเรียงกัน 4 ใบ โดยใช้พินใส่เข้าไปทางแนวกว้างทั้ง 2 ข้างของร่องเตา

นอกจากนี้ก็มี **หม้อต้มเกลือ** อาจใช้หม้อหุขาวหรือหม้อขาง ซึ่งมีลักษณะเป็นหม้อเหล็กกลมไปจนถึงใช้ถังแดงผ่าครึ่งแทน

กระท่า หรือ **คุ** แต่เดิมใช้ไม้ไผ่จักสานยาด้วยชันเพื่อป้องกันการรั่วซึมของน้ำเกลือ ใช้เป็นภาชนะตักน้ำเกลือจากบ่อ หรือลำเลียงน้ำเกลือจากบ่อพักเกลือไปยังหม้อต้มเกลือ

กระทอ เป็นไม้ไผ่สานเป็นช่อง ภายในกระทอจะรองด้วยใบตองชาดหรือใบตองกง ใช้สำหรับใส่เกลือที่ตากจนแห้งแล้ว กระทอหนึ่งใส่เกลือได้น้ำหนักประมาณ 12 กิโลกรัม

วิธีการต้มเกลืออย่างง่ายนั้น ต้องตักน้ำเกลือที่เก็บไว้ในบ่อพักน้ำเกลือเทลงไปในถังแดงที่วางเรียงกันบนเตา ใส่พินเข้าไปทั้ง 2 ข้างของร่องเตา แต่จะต้องคอยดูพินให้มีความร้อนสม่ำเสมอ การต้มเกลือแต่ละครั้งใช้เวลาประมาณ 6 ชั่วโมงน้ำเกลือจะค่อยงวดลงจนเกลือตกผลึก จากนั้นจึงตักเกลือที่ได้กองลงผืนเสื่อซึ่งปูรองอยู่บนหลุมเล็กๆ อีกชั้นหนึ่ง เพื่อกรองน้ำเกลือที่ยังค้างอยู่ให้หยดลงสู่หลุมด้านล่างของเสื่อ น้ำเกลือที่หยดลงหลุมจะนำมาต้มอีกครั้ง แต่เดิมจะต้องต้มเกลือตลอดทั้งวันทั้งคืน แบ่งเวลาต้มเป็น 4 ช่วง เช้าถึงเที่ยงวัน จากเที่ยงวันถึงเย็น เย็นถึงเที่ยงคืน และเที่ยงคืนถึงเช้า สมาชิกต้มเกลือจะต้องผลัดเปลี่ยนเวียนกันเฝ้าเตาต้มเกลือ ดูพินและถังแดงไม่ให้ไหม้เกลือที่ตากไว้จนสะอาดแล้วจะตักเก็บไว้ในกระทอเพื่อรอการจำหน่ายต่อไป

การผลิตเกลือบ้านท่าสะอาดเริ่มปรับเปลี่ยนไปมาก มีการใช้เทคโนโลยีช่วยการผลิต เป็นต้นว่า นายสอง สมทรง ใช้วิธีเจาะบาดาลกลางลำน้ำเพื่อดูเกลือ โดยใช้เหล็กคล้ายเสียมต่อกับแป้นน้ำเจาะลึกลงไปราว 35 – 50 เมตร ก็จะถึงระดับน้ำเกลือที่เค็มพอเพียง จากนั้นก็นำเอาท่อแอสลอนขนาดประมาณครึ่งนิ้วใส่ลงไปในหลุมดินที่เจาะประมาณ 3 เมตร แล้วใช้ท่อพีวีซีขนาดหนึ่งนิ้วเชื่อมโยงจนมาถึงเตาต้ม ค่าจ้างเจาะบ่อน้ำเกลือ 1 บ่อ ประมาณ 5,000 บาท มีบางรายไม่ได้ต้มเกลือเองหากแต่มีบ่อเจาะไว้ให้เช่าคิดค่าเช่าปีละ 500 บาท จะสูบน้ำเกลือในปริมาณมากน้อยเพียงใดก็ได้ การเปลี่ยนวิธีขุดบ่อน้ำเกลือมาเป็นการเจาะแล้วใช้เครื่องเช่นนี้ดูจะเป็นการเปลี่ยนแปลงวิธีการผลิตเกลือที่ผิดแผกไปจากเดิมอย่างสิ้นเชิง ซึ่งผลิตได้เฉพาะฤดูน้ำลดเท่านั้น ครั้นฝนตกน้ำท่วมปากบ่อซึ่งอยู่ต่ำกว่าระดับตลิ่งประมาณ 10 – 15 เมตร ก็ไม่สามารถนำเอาน้ำเกลือออกมาได้ ต้องรอถึงปีต่อไป แต่การเจาะแบบบาดาลและสูบน้ำเกลือมาใช้กระทำได้ดีตลอดทั้งปี เพราะแม่น้ำจะเอ่อล้นท่วมสูงเพียงใดก็ต่อท่อขึ้นไปเรื่อยๆ ได้ แต่วิธีนี้ผู้ผลิตต้องใช้ทุนสูงกว่าเดิม เพราะอุปกรณ์และค่าจ้างนั้นผิดไปจากวิธีดั้งเดิม

การผลิตเกลือในอดีตกระทำกันแบบง่ายๆ มีเพียงภาชนะสำหรับต้มเกลือ ใช้หม้อต้มขนาดเล็กที่เรียกว่า หม้อขาง ซึ่งมีความจุได้เพียงเล็กน้อย จากนั้นได้พัฒนาใหญ่ขึ้นด้วยการใช้ถังแดงผ่าซีกบรรจุน้ำเกลือได้มากขึ้น กระทั่งปัจจุบันเปลี่ยนเป็นหม้อเหล็กหรือกะบะเหล็กขนาดใหญ่สามารถต้มน้ำเกลือได้มากกว่า 20 – 30 เท่าจากภาชนะเดิม อีกทั้งมีวัสดุอุปกรณ์ที่ทันสมัยประกอบการผลิตที่เริ่มตั้งแต่การสูบน้ำเกลือจากบ่อด้วยเครื่องสูบน้ำแทนการตักจากบ่อน้ำสา่งด้วยคุ การขนลำเลียงน้ำเกลือมาเก็บกักไว้ในบ่อพักน้ำเกลือเพื่อผลิตในฤดูน้ำหลากด้วยเรือกีบ การใช้ท่อพีวีซีส่งน้ำเกลือจากเรือขึ้นสู่บ่อพักบนฝั่งน้ำสา่งคราม เป็นต้น วิธีการดังกล่าวทำให้ผู้ผลิตเกลือสามารถผลิตได้ทุกฤดูกาล

อย่างไรก็ดีแม้จะมีปัญหาหลากหลายปัจจัยที่บั่นทอนการประกอบอาชีพต้มเกลือ จนกระทั่งผู้ประกอบการหลายรายต้องเลิกล้มกิจการไปอย่างสิ้นเชิง แต่ก็ยังมีผู้มุ่งมั่นเชื่อถือศรัทธาเจ้าพ่อค้าแดงอีกส่วนหนึ่งยังคงดำรงชีพต้มเกลือด้วยวิธีดั้งเดิมสืบทอดมรดกตามบรรพชนเรื่อยมาจนปัจจุบัน

**สรุปการดำเนินงานกิจกรรมการพัฒนาสื่อห้องสมุดวัฒนธรรม
เดือนธันวาคม 2562 – กุมภาพันธ์ 2563**

ที่	รายการ	จำนวน	หน่วยนับ
1.	สำรวจและจัดหาสื่อการอ่านด้านศิลปวัฒนธรรมและด้านอื่น		
	1.1 สำรวจและคัดเลือกหนังสือ หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (ebook) หนังสือพิมพ์และวารสาร	110	รายการ
	1.2 จัดหาหนังสือ	110	รายการ
	1.3 จัดหาหนังสือพิมพ์และวารสาร	333	ฉบับ
	1.4 หนังสือ วารสาร VCD และ DVD ที่ได้รับบริจาค	341	รายการ
2.	พัฒนาระบบห้องสมุดอัตโนมัติ		
	2.1 บำรุงรักษาโปรแกรมห้องสมุดอัตโนมัติ Digital Librarian	5	ครั้ง
3.	จัดระบบและลงข้อมูลองค์ความรู้ให้เป็นปัจจุบัน		
	3.1 หนังสือ		เล่ม
	3.1.1 วิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการ	150	เล่ม
	3.1.2 ลงข้อมูลในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ	150	เล่ม
	3.1.3 เตรียมตัวเล่มก่อนขึ้นชั้นบริการ	150	เล่ม
	3.2 หนังสือพิมพ์		ฉบับ
	3.2.1 ลงทะเบียน ประทับตราห้องสมุด นำขึ้นชั้นบริการ	455	ฉบับ
	3.3 วารสาร		ฉบับ
	3.3.1 ลงข้อมูลในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ	67	ฉบับ
	3.3.2 เตรียมตัวเล่มก่อนขึ้นชั้นบริการ	67	ฉบับ
	3.4 VCD และ DVD		แผ่น
	3.4.1 วิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการ	11	แผ่น
	3.4.2 ลงข้อมูลในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ	11	แผ่น
	3.4.3 เตรียมตัวแผ่นก่อนขึ้นชั้นบริการ	11	แผ่น
4.	จัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ห้องสมุด		
	4.1 ข่าวสารห้องสมุดวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ราย 3 เดือน	14	เล่ม
	4.1.1 สารสังเขปแนะนำหนังสือใหม่	9	เล่ม
	4.1.2 บรรณานุกรมหนังสือใหม่	168	เล่ม
	4.1.3 ดรรชนีบทความวารสาร	71	เรื่อง
	4.1.4 บทความด้านวัฒนธรรม	1	เรื่อง
	4.1.5 สรุปการดำเนินงานกิจกรรมการพัฒนาสื่อห้องสมุดวัฒนธรรม	3	เดือน
	4.1.6 จัดส่งข่าวสารห้องสมุดวัฒนธรรมไปยังหน่วยงานภายใน สวธ.	14	เล่ม
4.1.7 ประสานงานสำนักงานเลขานุการกรมในการเผยแพร่ข่าวสารห้องสมุดวัฒนธรรมทาง http://lib.culture.go.th/library	1	ครั้ง	

ที่	กิจกรรม	จำนวน	หน่วยนับ
	4.2 ประสานงานสำนักงานเลขาธิการกรมในการปรับปรุงข้อมูลฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติในระบบสืบค้นทรัพยากรสารสนเทศออนไลน์ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Web OPAC) ทางเว็บไซต์ http://lib.culture.go.th/library	3	ครั้ง
	4.3 จัดทำแผ่นพับประชาสัมพันธ์ห้องสมุดวัฒนธรรม		แผ่น
	4.3.1 เผยแพร่แผ่นพับประชาสัมพันธ์ห้องสมุดวัฒนธรรมไปยังสถานที่ต่างๆ	200	แผ่น
	4.4 ลงข้อมูล ข่าวสาร กิจกรรมต่างๆ ทาง Facebook เพจห้องสมุดวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	85	ครั้ง
	4.5 จัดทำป้ายประชาสัมพันธ์ภายในห้องสมุด		
	4.5.1 ป้ายแนะนำการบริการ และกำหนดการเปิด - ปิดทำการ	4	ป้าย
	4.6 จัดทำข้อมูล ข่าวสาร กิจกรรมต่างๆ ติดบอร์ดประชาสัมพันธ์ภายในกรมส่งเสริมวัฒนธรรม 8 จุด	3	ครั้ง
5.	พัฒนาสื่อการอ่านด้านศิลปวัฒนธรรม		
	5.1 สแกนหนังสือสวธ. และหนังสือสวธ. วิจัยเป็นหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (ebook)	210	เล่ม
	5.2 แก้ไขการวิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการหนังสือทั่วไป หมวด 000 – 900 ในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ และแก้ไขการเตรียมตัวเล่มก่อนขึ้นชั้นบริการ	24	เล่ม
	5.3 แก้ไขการวิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการหนังสือราชวงศ์ ในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ และแก้ไขการเตรียมตัวเล่มก่อนขึ้นชั้นบริการ	26	เล่ม
	5.4 แก้ไขการวิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการหนังสือศิลปแห่งชาติ ในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ และแก้ไขการเตรียมตัวเล่มก่อนขึ้นชั้นบริการ	4	เล่ม
	5.5 แก้ไขการวิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการหนังสือและงานวิจัยหน่วยงานสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม ในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ และแก้ไขการเตรียมตัวเล่มก่อนขึ้นชั้นบริการ	9	เล่ม
	5.6 แก้ไขการวิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการหนังสือสวธ. ในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ และแก้ไขการเตรียมตัวเล่มก่อนขึ้นชั้นบริการ	3	เล่ม
	5.7 แก้ไขการวิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการหนังสือสวธ. วิจัย ในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ และแก้ไขการเตรียมตัวเล่มก่อนขึ้นชั้นบริการ	7	เล่ม
	5.8 แก้ไขการวิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการงานวิจัย ในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ และแก้ไขการเตรียมตัวเล่มก่อนขึ้นชั้นบริการ	9	เล่ม
	5.9 แก้ไขการวิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการหนังสืออ้างอิง ในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ และแก้ไขการเตรียมตัวเล่มก่อนขึ้นชั้นบริการ	2	เล่ม
	5.10 แก้ไขการวิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการสุจิตร์ ในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ และแก้ไขการเตรียมตัวเล่มก่อนขึ้นชั้นบริการ	4	เล่ม
	5.11 แก้ไขการวิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการหนังสืออดีตอธิบดีสวธ. นันทิยา ในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติ และแก้ไขการเตรียมตัวเล่มก่อนขึ้นชั้นบริการ	3	เล่ม

ที่	กิจกรรม	จำนวน	หน่วยนับ
6.	กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้		
	6.1 อาชีพจากวัฒนธรรม “เหรียญโบราณ”	25	คน
7.	บริการห้องสมุดวัฒนธรรม		
	7.1 ให้บริการห้องสมุดวัฒนธรรม	70	วัน
	7.2 ผู้ใช้บริการห้องสมุดวัฒนธรรม	2,435	คน
	7.3 ผู้ใช้บริการห้องสมุดทางเว็บไซต์ http://lib.culture.go.th/library	303	คน
	7.4 ผู้ใช้บริการห้องสมุดทาง Facebook เพจห้องสมุดวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	11,156	คน
	7.5 สมาชิกห้องสมุดวัฒนธรรมเดือนกุมภาพันธ์ 2563	10	คน
	รวมจำนวนสมาชิกห้องสมุดวัฒนธรรม	576	คน
	7.6 ยืมหนังสือ วารสาร VCD และ DVD	783	เล่ม
	7.7 คืนหนังสือ วารสาร VCD และ DVD	845	เล่ม
	7.8 ยืมหนังสืออิเล็กทรอนิกส์จาก Mobile Application	21	เล่ม
	7.9 ประเภทหนังสือที่มีการยืม		
	7.9.1 100 เล่มหนังสือดีสำหรับเด็กและเยาวชน	29	เล่ม
	7.9.2 นวนิยาย	330	เล่ม
	7.9.3 เรื่องสั้น	4	เล่ม
	7.9.4 วรรณกรรมเยาวชน	7	เล่ม
	7.9.5 วารสาร	6	ฉบับ
	7.9.6 VCD, DVD	12	แผ่น
	7.9.7 หนังสือเด็กและเยาวชน	136	เล่ม
	7.9.8 หนังสือบุรพศิลป์	1	เล่ม
	7.9.9 หนังสือราชวงศ์	4	เล่ม
	7.9.10 หนังสือและงานวิจัยหน่วยงานสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม	4	เล่ม
	7.9.11 หนังสือศิลป์แห่งชาติ	3	เล่ม
	7.9.12 หนังสือสวธ.	1	เล่ม
	7.9.13 หนังสือสวธ. วิจัย	1	เล่ม
	7.9.14 หนังสือหมวด 000 - 900	226	เล่ม
	7.9.15 หนังสืออดีตอธิบดีสวธ. นันทิยา	6	เล่ม
	7.9.16 หนังสืออ้างอิง	2	เล่ม
	7.9.17 หนังสืออาเซียน	1	เล่ม
	7.10 บริการตอบคำถามและช่วยค้นหา	700	คน
	7.11 บริการอินเทอร์เน็ต	60	คน
	7.12 จัดเก็บหนังสือที่รับคืนและที่จัดวางหนังสืออ่านแล้วจัดเรียงชั้นชั้น	1,192	เล่ม
	7.13 ตรวจสอบความถูกต้องการจัดเรียงหนังสือบนชั้น	315	ชั้น
	7.14 คัดแยกหนังสือเพื่อจำหน่าย (บริจาค)	117	เล่ม

ที่	กิจกรรม	จำนวน	หน่วยนับ
7.15	แนะนำหนังสือใหม่	3	ครั้ง
7.16	นิทรรศการหนังสือ เรื่อง เรือ การละเล่นเด็ก การดูแลสุขภาพตนเอง	3	ครั้ง
7.17	รีวิวหนังสือ อ่านแล้วดี ต้องบอกต่อ	71	เล่ม
7.18	จัดบอร์ดสารานุกรม	6	เรื่อง
7.19	ทำหนังสือตอบขอบคุณหน่วยงานที่มอบหนังสือให้ห้องสมุด	19	ฉบับ
7.20	ทำหนังสือขอรับหนังสือเกินกำหนดส่ง	72	ฉบับ
7.21	จัดทำเอกสารจัดซื้อจัดจ้าง การปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ และหนังสือราชการ	20	เรื่อง
7.22	จัดฐานกิจกรรมเหรียญโปรยทานและกล่องความรู้ 360 องศา คำขวัญ วันเด็กแห่งชาติ ในงานวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี พ.ศ. 2563 วันเสาร์ที่ 11 มกราคม 2563	1	กิจกรรม
7.23	จัดฐานศิลปะสร้างสรรค์ด้านกวีนิพนธ์และฐานศิลปะสร้างสรรค์เรื่องสั้น นวนิยาย ในงานศิลปินแห่งชาติและนานาชาติสัญจร วันที่ 27 - 28 มกราคม 2563	1	กิจกรรม

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

นายอนุกุล ไบไกล

ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม

นางณัฐภา บุญงาม

ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

นายเกษม ปฐมฤกษ์

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

หัวหน้ากลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้ทางศิลปการแสดง (ศวท.)

คณะทำงาน

นางชัตติยา ทองทา

บรรณารักษ์ชำนาญการ

นายสุพัฒน์ ชัยนาฮี

บรรณารักษ์

นางสาวสุรรัตน์ บำเพ็ญกลิ้ง

นักจัดการงานทั่วไป